

SALA DA PESCA COSTEIRA

A actividade piscatória teve, desde sempre, um lugar de destaque em Portugal. Com uma linha de costa tão extensa, são muitas as comunidades que se dedicam à pesca e que têm as suas vidas e a sua história intimamente ligadas ao mar, no entanto, cada uma delas criou uma forma particular de o fazer.

Nesta sala poderás conhecer um pouco mais sobre esta actividade e sobre os diversos tipos de embarcações de pesca que, em cada região, foram desenvolvidas.

Observa com atenção os modelos de embarcações expostos e procura as respostas para as questões que se seguem:

1 Une com um traço cada embarcação à sua terra de origem:



Enviada do Atum



Barca "Mira"



Lancha Poveira



Lancha de Pesca da Sardinha



Carocho



Traineira



Nesta sala encontrares variados modelos de embarcações de pesca, muitos correspondem a embarcações que já não existem nos nossos dias. É o caso da “**Muleta do Tejo**”. Observa com atenção o modelo e as pinturas expostas referentes a esta embarcação.



2 Comparada com as outras embarcações que viste até aqui, qual te parece ser a principal característica que distingue a “**Muleta do Tejo**” das restantes embarcações?

Cada embarcação está ligada a uma região de Portugal e por isso nem todas se destinam à pesca das mesmas espécies de peixe.

3 Em que região de Portugal se procede à pesca do atum?

4 Os arquipélagos dos Açores e da Madeira estão representados nesta Exposição por embarcações que se destinavam à pesca de _____.

Para fazer na sala de aula ou em casa:

5 Com a ajuda do teu Professor, assinala no mapa de Portugal a localização aproximada da terra onde vives. A que distância fica do mar?

Na tradição portuguesa, os pescadores atribuíam um nome a cada embarcação. Esse nome era normalmente inscrito na proa, que muitas vezes era decorada com pinturas e desenhos.

6 Imagina que tens um barco de pesca. Que nome escolherias para a tua embarcação?

7 Desenha aqui o teu barco de pesca imaginário, ou apenas a proa (a parte da frente da embarcação), com os desenhos que escolherias para a decorar.

Ao lado tens a foto de uma das muitas pinturas que pudeste ver na exposição. Observa-a agora mais uma vez e escreve uma pequena história sobre o que vês:

8 Quem são estas personagens? O que fazem na praia? E outros pormenores que queiras imaginar...

